

Exposición del Proyecto: El Proyecto y el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares, estarán de manifiesto en la Consejería de Cultura y Patrimonio, Servicio de Obras y Proyectos en la C/. Delgado Valencia, 6, de Mérida.

Presentación de proposiciones: Se dirigirán al Registro de la Consejería de Cultura y Patrimonio, C/. Sancho Pérez, 6, de Mérida. El plazo de presentación de proposiciones finalizará a las catorce horas del vigésimo día hábil, contado a partir del siguiente al de la publicación del presente anuncio en el D.O.E.

El envío en su caso, de las proposiciones por correo, deberá realizarse de conformidad con lo dispuesto en el art. 100 del Reglamento General de Contratación del Estado.

Apertura de proposiciones: Se efectuará por la Mesa de Contratación, previamente convocada al efecto, en las dependencias de la Consejería de Cultura y Patrimonio, C/. Sancho Pérez, 6, de Mérida, a las doce horas del octavo día hábil siguiente al de terminación del plazo de presentación de proposiciones.

Mérida, 13 de febrero de 1995.—El Secretario General Técnico. PEDRO BARQUERO MORENO.

RESOLUCION de 13 de febrero de 1995, de la Secretaría General Técnica, por la que se anuncia licitación de las obras de Restauración y consolidación del tramo de C/. Cruces de las Murallas de Plasencia, por el sistema de concurso.

Objeto: Restauración y consolidación del tramo de C/. Cruces de las Murallas en Plasencia.

Presupuesto de contrata: 18.142.670 pesetas (I.V.A. incluido).

Plazo de ejecución: 3 meses.

Fianza provisional: Dispensada.

Fianza definitiva: 725.707 pesetas.

Clasificación requerida:

Grupo	Subgrupo	Categoría
K	7	d

Exposición del Proyecto: El Proyecto y el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares, estarán de manifiesto en la Consejería de Cultura y Patrimonio, Servicio de Obras y Proyectos en la C/. Delgado Valencia, 6, de Mérida.

Presentación de proposiciones: Se dirigirán al Registro de la Consejería de Cultura y Patrimonio, C/. Sancho Pérez, 6, de Mérida. El plazo de presentación de proposiciones finalizará a las catorce horas del vigésimo día hábil, contado a partir del siguiente al de la publicación del presente anuncio en el D.O.E.

El envío en su caso, de las proposiciones por correo, deberá realizarse de conformidad con lo dispuesto en el art. 100 del Reglamento General de Contratación del Estado.

Apertura de proposiciones: Se efectuará por la Mesa de Contratación, previamente convocada al efecto, en las dependencias de la Consejería de Cultura y Patrimonio, C/. Sancho Pérez, 6, de Mérida, a las doce horas del octavo día hábil siguiente al de terminación del plazo de presentación de proposiciones.

Mérida, 13 de febrero de 1995.—El Secretario General Técnico. PEDRO BARQUERO MORENO.

CORRECCION de errores a la Resolución de 27 de febrero de 1995, de la Secretaría General Técnica, por la que se anuncia licitación del proyecto y las obras de la Sala semisótano para exposiciones en el Museo de Arte Contemporáneo de Badajoz, por el sistema de concurso.

Atendiendo al Anuncio de licitación al Proyecto y las Obras de Adecuación Sala Semisótano para Exposiciones en el Museo de Arte Contemporáneo (publicado en el D.O.E N.º 31 de 14 de marzo de 1995), se hace necesario adelantar el plazo de Apertura de Proposiciones al día 11 de abril de 1995, por motivos de traslado de la Consejería de Cultura y Patrimonio.

Mérida, 24 de marzo de 1995.—El Secretario General Técnico. PEDRO BARQUERO MORENO.

AYUNTAMIENTO DE BADAJOZ

ANUNCIO de 15 de marzo de 1995, sobre aprobación definitiva del proyecto de urbanización de la unidad de actuación n.º 28 del vigente Plan General de Ordenación Urbana.

El Excmo. Ayuntamiento Pleno de Badajoz, en su sesión celebrada